

Hyperlinks – Freistellen – und...

im Folienmaster:

1. Design: Facette(1,2) Das Kunstwerk am rechten Rand erhält in bestimmten Bereichen eine rote bzw. eine blaue Farbe.

2. Der Titelbereich wird eingekürzt und erhält einen fischigen künstlerisch beeinflussten Hintergrund. Der gelbe Text und die Form erhalten unterschiedliche Schatten.

Rechts neben der Überschrift stehen bunte smartartige auseinanderlaufende Pfeile, die ein % + Ø + ☉ sowie Ihren Namen beinhalten.

Rechts neben den auseinanderlaufenden Pfeilen steht Ihr wordartiger rot kontierter gelber Name mit einer Tiefe von 100, der auch transformiert ist.

Aktivieren Sie sowohl das umformatierte vergrößerte rote Datum + die Nummer sowie die Fußzeile mit Ihrem Namen.

Die Foliennummer soll automatisch 2x von links oben einfliegen.

Erstellen Sie drei Folien aufgrund des Masters – Schock

Eins:

Organigramm – Form s. Kopie – zweite Ebene hat das erste goldige Aussehen.

Das Organigramm springt manuell sofort nach Ebenen ein.

Zwei:

Erstellen Sie gestufte Aufstellung – s. Kopie (die Ebenen sind wichtig!)

Es kommen Scheren und Buchstaben als Aufzählungszeichen vor.

Die Aufzählung soll auf der 3. Ebene manuell wortweise von unten rechts einfliegen – mit einer Wiederholung

(falls es "hakelt": von 3 auf 4 wechseln durchlaufen lassen wieder auf 3 zurück)

Drei:

(Hyper)Links

1. innerhalb des Dokuments zu einer Seite
2. zu einem anderen eigenen gespeicherten Doku
3. zu einer Unterseite auf dem Großhandelsserver

Ändern Sie die Farben der Links ab – unbenutzte: blau – benutzte: gelb

Hyperlinkfarbe: in einer Folie: ENTWURF->Design->Farben-> unten auf Farben anpassen (i.d.R. in den Folien benutzt – ginge auch im Master: Farben->Farben ändern.....)

am rechten Rand fügen Sie ein vorhandenes Bild eines Greifvogels ein und *stellen* nur selbigen *frei*.

Tipp: schneiden Sie das Vogelbild zu – sonst kommen Sie eventl. nicht an z.B. das Bild der zweiten Folie.